

Ex carcere S. Stefano, La Rocca (MiC): Dagli archivi primo passo per restituire memoria

Giu 09, 2026 02:56 - Roma - asa

Il capo Dipartimento Tutela del MiC: La valorizzazione parte dalle fonti documentarie e si inserisce in una rete culturale che coinvolge tutto l'arcipelago

La valorizzazione dell'ex carcere borbonico di Santo Stefano passa innanzitutto dalla ricostruzione della sua memoria documentaria. È il senso dell'accordo di collaborazione tra la struttura commissariale per il recupero del complesso e la Direzione generale Archivi del Ministero della Cultura, illustrato dal capo Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale del MiC, Luigi La Rocca, durante la presentazione degli esiti della ricognizione degli archivi dell'ex istituto penitenziario. L'intesa riguarda lo studio e la valorizzazione del patrimonio archivistico conservato negli Archivi di Stato di Latina e Napoli e si inserisce nel più ampio progetto di recupero dell'ex carcere di Santo Stefano-Ventotene, uno degli interventi strategici promossi dal Governo per la riconversione culturale del sito. "La formalizzazione di questo lavoro si inserisce pienamente nell'ambito del più ampio progetto di recupero dell'ex carcere di Santo Stefano-Ventotene", ha spiegato La Rocca, ricordando che all'intervento sono stati destinati 70 milioni di euro a valere sul Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020, nell'ambito del Piano Stralcio Cultura e Turismo. Secondo il capo Dipartimento, il progetto presenta una particolare complessità sia per il numero di amministrazioni coinvolte sia per le caratteristiche del luogo, dichiarato monumento nazionale e riconosciuto come bene di eccezionale interesse culturale. Un valore che, ha osservato, non risiede soltanto nelle architetture dell'ex carcere ma soprattutto nel patrimonio immateriale di memorie e testimonianze custodito dall'isola. La Rocca ha ricordato che il programma di recupero comprende numerosi interventi infrastrutturali e di restauro: dalla realizzazione dell'approdo al consolidamento delle falesie, dal recupero del Panopticon e degli edifici annessi alla creazione del percorso museale, fino alla sistemazione ambientale dell'intero complesso e alla predisposizione dei servizi per i visitatori. Un

insieme di opere che richiede investimenti significativi e una costante attività di coordinamento tra le istituzioni coinvolte.

In questo contesto, il lavoro sugli archivi rappresenta, secondo La Rocca, il punto di partenza del percorso di valorizzazione. "È importante che questo recupero della memoria sia partito proprio dallo studio, dalla conservazione e dalla valorizzazione del patrimonio archivistico", ha affermato, sottolineando il valore delle carte e del materiale fotografico nel restituire concretezza alla storia del luogo. "Sono materia viva che si può vedere e studiare". L'intervento ha inoltre evidenziato il ruolo della tutela come sistema integrato di competenze che coinvolge uffici centrali e strutture territoriali del Ministero, dalle soprintendenze agli Archivi di Stato, chiamati a operare congiuntamente per conservare e trasmettere alle future generazioni un patrimonio insieme tangibile e intangibile. Guardando oltre il solo carcere, La Rocca ha richiamato la ricchezza culturale e paesaggistica dell'intero arcipelago di Ventotene e Santo Stefano, che comprende importanti testimonianze archeologiche terrestri e subacquee, tra cui i resti della villa romana attribuita alla figlia dell'imperatore Augusto. L'obiettivo, ha spiegato, è costruire una rete di beni culturali capace di attrarre visitatori e rafforzare l'offerta del territorio. Una valorizzazione che dovrà però procedere nel segno della sostenibilità. "Si tratta di un patrimonio che va maneggiato con cura", ha osservato La Rocca, ribadendo la necessità di conciliare sviluppo culturale e turistico con la tutela degli equilibri ambientali di un contesto naturale considerato di straordinario pregio.

agenzia di stampa

CULT

Registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017 - N° iscrizione ROC: 37933 - ISSN 2705-0033 [AgCult. Notiziario]