

DIALOGO INTERRELIGIOSO E CULTURALE

Ministeriale Cultura, Silvia Costa: Messaggio di pace fortissimo, Italia strategica

Inizio »

16 Giugno 2022 18:05 [Inc](#) [Politica](#) [Napoli](#)

[Tweet](#) [Share](#) [in Share](#) [Email](#)

"La politica culturale europea deve avere due caratteristiche: la prima è che non deve essere 'per' il Mediterraneo, ma 'insieme' al Mediterraneo. La seconda è che si arrivi a un maggiore coinvolgimento di organizzazioni e reti, che mettono insieme cittadini e professionisti, come ad esempio Europa Nostra"



"Realizzare una conferenza mediterranea con 30 ministri della Cultura e 40 delegazioni, in un momento storico difficile come questo, in cui il dialogo interreligioso e culturale e la cooperazione sono fondamentali per costruire uno sviluppo sostenibile e di pace, è un messaggio fortissimo. Si tratta di un'iniziativa che prosegue nel solco tracciato dal G20 Cultura di Roma dello scorso anno e che testimonia il ruolo strategico che sta rivestendo l'Italia". Lo ha detto ad **Agenzia CULT** la Commissaria del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano/Ventotene, Silvia Costa, a margine del panel "Migrazione e mobilità. Favorire la mobilità, l'aggiornamento e la riqualificazione degli artisti e dei professionisti della cultura nella regione euromediterranea" che si è tenuto nell'ambito della prima Conferenza dei Ministri della Cultura dei Paesi del Mediterraneo a Napoli.

"La politica culturale europea deve avere due caratteristiche: la prima è che non deve essere 'per' il Mediterraneo, ma 'insieme' al Mediterraneo. La seconda è che si arrivi a un maggiore coinvolgimento di organizzazioni e reti, che mettono insieme cittadini e professionisti, come ad esempio Europa Nostra", sottolinea Costa che aggiunge: "In questa visione si inserisce il progetto per il recupero di Santo Stefano: da ex carcere diventare un luogo simbolico dei principi fondanti della Costituzione italiana e dell'Europa, aperto al Mediterraneo, per ospitare seminari, incontri e favorire la cooperazione tra artisti. E successivamente mettere in rete l'isola con altri centri che abbiano questa stessa vocazione".

- Ministeriale Cultura, Silvia Costa: relazioni culturali strumento di dialogo

EQUITÀ DI GENERE NELLA CULTURA – LETTURE LENTE



Se vuoi la pace, prepara la pace



L'impatto del PNRR sull'occupazione femminile nei settori culturali e creativi

