



CULTURA

EX-CARCERE DI SANTO STEFANO: A FEBBRAIO I LAVORI PER VALORIZZARE IL PATRIMONIO

di **Raffaele Di Ronza**

31 GENNAIO 2022

Si è riunito il tavolo istituzionale permanente per i lavori all'Ex Carcere di Santo Stefano-Ventotene, nell'arcipelago pontino, per mettere a punto l'avvio dei lavori di **messa in sicurezza e di restauro** che inizieranno la prima settimana di febbraio. La **designazione della ditta vincitrice del concorso** è vicina e il verdetto dell'incontro è che nei lavori di recupero verrà costruito il molo di attracco all'isola nello **scalo della Marinella**.

Alla riunione, che si è tenuta giovedì scorso, il **27 gennaio, la giornata della Memoria**, hanno partecipato tutte le amministrazioni locali che hanno sottoscritto il progetto per ridare valore al patrimonio storico dell'arcipelago, insieme a **Invitalia**, soggetto attuatore, alla **Prefettura di Latina** e alla **Soprintendenza dei beni culturali delle Province di Latina e Frosinone**. Il Tavolo, che sarà l'ultimo del secondo mandato commissariale di **Silvia Costa**, si è aperto con il ricordo di **David Sassoli**, presidente del parlamento europeo recentemente scomparso, a cui la Commissaria ha voluto dedicare il progetto intitolando a suo nome. Silvia Costa ha poi sottolineato: "Avere intitolato il **Progetto Ventotene per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano** al Presidente del parlamento europeo David Sassoli ci responsabilizza ancora di più nel lavorare al meglio per restituire questo bene ai giovani della **Next Gen EU**".

Durante la riunione, Invitalia ha aggiornato il Tavolo sull'avanzamento del programma degli interventi previsti dal CIS e in particolare sul Concorso internazionale per la progettazione preliminare dell'intervento di recupero e di **rifunzionalizzazione dell'ex carcere**, giunto alle sue fasi finali. La Commissione giudicatrice, presieduta dall'**architetto Mario Cucinella**, sta infatti per concludere il proprio lavoro con designazione del vincitore del concorso, che, dopo le verifiche del possesso di requisiti di ammissione al Concorso, potrà essere chiamato ad apportare al progetto



le modifiche richieste da Invitalia, anche in base alle indicazioni e alle linee guida della Commissaria.

Nel frattempo il 3 febbraio è prevista la consegna dei lavori di **messa in sicurezza e parziale restauro conservativo del Panopticon** che prevede, innanzitutto, l'esecuzione dei rilievi e delle indagini preordinate al vero e proprio avvio dei lavori, che si protrarranno fino al 2023. Rispetto all'iter della procedura VIA riguardante la realizzazione dell'approdo nello **scalo della Marinella**, la Commissaria ha riferito di aver ricevuto il parere tecnico istruttorio rilasciato dalla **Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio del Ministero della Cultura** che è favorevole alla realizzazione del progetto di approdo, con specifiche prescrizioni. Anche il parere della Commissione tecnica VIA/VAS del MiTE, non ancora ufficialmente pervenuto alla Commissaria, ma riportato nei suoi elementi essenziali nel parere del MiC, è favorevole con altre prescrizioni. L'auspicio espresso dalla Commissaria al Tavolo è che nel Decreto interministeriale che concluderà la procedura VIA le prescrizioni siano chiare, coerenti e ben definite per poter ottemperare alle prescrizioni nel successivo sviluppo della progettazione dell'approdo senza incertezze e spazi di ambiguità.

Insieme all'aggiornamento sullo stato dei lavori, la riunione è stata l'occasione per la Commissaria per lanciare un appello: **"Non perdere l'opportunità rappresentata dalle risorse e dai Bandi del PNRR per il Comune di Ventotene** e le altre isole minori, pontine e campane – dice la **Commissaria Silvia Costa** – come occasione strategica per il rilancio dello sviluppo sostenibile e dell'economia insulare assicurando forme di assistenza tecnica al Comune di Ventotene anche attraverso i protocolli con ENEA e ANCI Lazio".

La Commissaria Costa ha già inviato in tal senso una richiesta di incontro ai **Presidenti del Lazio e della Campania**, dopo averne parlato con la **Ministra per il Sud Mara Carfagna**.

"Affinché, a partire dalle due isole con più forte richiamo simbolico – continua Costa – **Procida capitale della Cultura 2022 e Ventotene con il Progetto di Santo Stefano**, possa nascere una azione integrata di rilancio delle isole minori, in particolare pontine e campane, che includa collegamenti efficienti e sostenibili, soluzioni intelligenti per l'approvvigionamento elettrico, la realizzazione della banda larga e lo sviluppo di percorsi storici e culturali integrati, arrivando così a realizzare una competitiva infrastruttura di turismo sostenibile i cui vantaggi ricadranno sulle comunità del territorio".

La Commissaria Costa, a chiusura dei lavori, ha voluto infine ricordare anche i prossimi obiettivi del progetto, tra cui l'imminente presentazione dell'"Atlante delle Migrazioni", tema di grande interesse in considerazione della concentrazione su Ventotene del passaggio degli uccelli migratori, nell'ambito del partenariato sottoscritto con **Ispra e Agenzia delle Nazioni Unite**: "Solo se realizzeremo progetti volti alla sostenibilità, avremo risposto alla missione del progetto" conclude Silvia Costa.



Raffaele Di Ronza

CORRELATI

