

La storia Le decisioni durante l'ultima riunione del tavolo istituzionale permanente. Accolte tutte proposte della commissaria

# Carcere, approvato il programma

Al via gli interventi di somma urgenza per la struttura e per la messa in sicurezza dell'approdo della Marinella

## IL RESOCONTO

Conclusa la riunione del Tavolo Istituzionale Permanente che ha approvato le proposte della Commissaria Silvia Costa.

«Un grande lavoro di squadra - dichiara Silvia Costa - ha caratterizzato questi mesi nei quali con il supporto di Giampiero Marchesi (Responsabile Unico del Contratto), la collaborazione del team di Invitalia e della Soprintendenza archeologica Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti ed il Comune di Ventotene, sono stati effettuati sopralluoghi, rilievi ed indagini propeudetiche per i futuri interventi di "messa in sicurezza" degli edifici e degli approdi, della Marinella e dello Scalo 4, sull'isola di Santo Stefano. In modo innovativo abbiamo portato avanti un processo che ha visto partecipi e protagoniste le otto Amministrazioni firmatarie del CIS - Contratto istituzionale di Sviluppo - e che ha concretamente coinvolto la comunità di Ventotene nei Workshop del 16 settembre scorso per la candidatura del Comune al Label europeo e del 17 settembre successivo, per l'ascolto e la condivisione di idee progettuali per la nuova vocazione dell'isola di Santo Stefano in un progetto integrato con Ventotene che ne è Comune, partecipato anche con lo spirito della Convenzione di Faro, di recente ratificata dal nostro Paese, nel coinvolgimento ampio dei residenti, delle Associazioni culturali, delle Istituzioni, dei possibili partner ed europeo ed euromediterraneo nell'offerta e nella fruizione delle varie attività di Alta formazione, di Didattica specializzata, di Ricerca, di Residenzialità. Da oggi sull'isola di Santo Stefano abbandonata da cinquanta anni, si vedranno i primi segnali dei lavori, dell'attenzione riservata al Carcere, alle sue pertinenze, nel rispetto della sua storia di dolore e di conservazione dell'autenticità dei luoghi stessi».

Tra i temi trattati all'ordine del giorno: i lavori di "messa in sicurezza"; l'adeguamento degli approdi all'isola, due in particolare, la Marinella e lo Scalo 4, utilizzabile quest'ultimo solo con particolari condizioni meteo, tenendo conto che l'isolotto così come la vicina Ventotene sono Area marina protetta e, pertanto, isole soggette a vincoli che impongono attenti Studi di impatto ambientale. Per i quali argomenti il Tavolo ha incaricato l'Agenzia del Demanio come da Piano Operativo, per procedere alle convocazioni delle due Conferenze dei Servizi Decisorie e previste rispettivamente il 3 novembre prossimo per la "messa in sicurezza degli edifici" e il 30 novembre successivo per il progetto relativo all'intervento di realizzazione/adeguamento degli approdi. Seguirà l'indizione del bando di gara per l'appalto entro gennaio 2021 e finalmente l'apertura dei cantieri prevista, anche tenendo conto delle condizioni meteorologiche, per la prossima primavera; la redazione dello "Studio di Fattibilità" a cura di Invitalia



## IL FOCUS



Le Amministrazioni firmatarie del CIS sono: Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo, l'Agenzia del Demanio, La Regione Lazio, il Comune di Ventotene, la Riserva naturale "Isole di Ventotene e S. Stefano ed Invitalia. Marchesi che si è detto soddisfatto dei risultati raggiunti in quattro mesi ha sottolineato che il Progetto è in linea con i tempi del Cronoprogramma

lia che si avvarrà anche del Rapporto intermedio di un task force di esperti di chiara fama, docenti universitari, come Rita Biasi - Università della Tuscia, Stefano Baia Curioni - Università Bocconi di Milano e Direttore della Fondazione Palazzo Te di Mantova, Francesco Collotti - Università di Firenze e per Marco Causi (Università Roma 3, Associazione Economia della Cultura) Alessandro Leon ed Elena Alessandrini, incaricati di fornire preziose indicazioni e che, nel recupero degli spazi, rispetterà l'identità del luogo, recando traccia della stratificazione del tempo, degli eventi, della storia di dolore e sofferenza che hanno. Il Commissario Straordinario del Governo per il recupero e la valorizzazione dell'ex carcere borbonico dell'isola di Santo Stefano - Ventotene caratterizzato i



Il carcere di Santo Stefano

**Silvia Costa: Questi mesi sono stati caratterizzati da un grande lavoro**

quasi duecento anni di vita dell'ergastolo e immaginando una parte espositiva, museale nell'avamposto della struttura carceraria. Ma Santo Stefano, la sua storia, il suo alto valore simbolico, l'importanza ed il significato di questo recupero hanno bisogno di essere comunicati. Il sito istituzionale <http://commissariocis-santostefano.governo.it>, online da metà settembre, la sua struttura, in linea con le vigenti disposizioni della Presidenza del Consiglio dei Ministri, anche in materia di Trasparenza che informa ed aggiorna su incontri istituzionali, sviluppi, possibili partenariati con Istituzioni culturali europee ed euro-mediterranee, i canali social per raggiungere target sempre più ampi e diversificati e per instaurare un rapporto diretto con i giovani che sono i destinatari privilegiati delle future attività di studio e di formazione che si stanno mettendo in campo per le isole di S. Stefano e di Ventotene, sono stati descritti da Massimiliano Bottini. Mentre Cristina Loglio, Consigliera della Commissaria ha illustrato in punti il Piano di Comunicazione previsto dal CIS, chiedendo di approvare l'abbonamento ed il supporto di una agenzia di stampa specializzata in cultura, la realizzazione di book fotografici di esperti che, con occhio artistico, cristallizzeranno oggi ciò che è il carcere e le sue pertinenze, prima dell'inizio dei lavori; video testimonianze a personalità del mondo della politica, della cultura, ma anche a cittadini di Ventotene che hanno custodito la memoria del carcere e che potranno trasferire ricordi e spaccati di vita legati all'isola di S. Stefano. L'obiettivo è quello di creare un archivio utilizzabile in contesti diversi e fruibile da target diversifi-

cati; eventi, workshop, convegni, un info point da collocare nell'area portuale di Ventotene con pannelli e video curati da Invitalia per informare residenti e turisti sulle varie fasi dei lavori di recupero e restauro di S. Stefano e che sarà anche luogo espositivo di fotografie e di video artistici.

«Sono in corso - prosegue Silvia Costa - accordi e firme di protocolli con UPM, EUI, EUNIC, ACRI per valutare progetti mirati, dedicati alle isole di S. Stefano e di Ventotene, in tema di Alta Formazione e Capacity building nei campi della Sostenibilità, della Promozione della cittadinanza europea e globale, della Ricerca, della Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e della Produzione artistica. Ricordo a questo proposito il recente accordo quadro siglato con la DG Formazione, Ricerca ed Istituzioni culturali del Mibact, la Convenzione con la Biblioteca Nazionale per un Fondo librario/riviste sulla detenzione e confino con il Comune di Ventotene e l'accordo con la Fondazione Scuola Beni Attività culturali - International School of Cultural Heritage». Si è affrontato anche il tema dell'assetto proprietario dell'isola di S. Stefano che per il 90% appartiene ad un privato. La Soprintendenza ha individuato e messo a tutela alcuni siti sia nell'area pubblica che in quella privata ed ha definito la cittadella carceraria un unicum e l'intera isola di "interesse culturale". Decisione peraltro condivisa da Silvia Costa che commenta: «questi provvedimenti metterebbero al riparo S. Stefano da forme speculative e da interventi inadeguati, configurando eventualmente, anche il diritto dello Stato di esercitare l'istituto della prelazione».

© RIPRODUZIONE RISERVATA